

## Bascule Portés

Samedi 20 et Dimanche 21 novembre 2021  
• 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h

12h  
Weekend

### Infos

Niveau : Initiation et Perfectionnement  
Public visé : à partir de 10 ans  
Niveau : Initiation et Perfectionnement  
Progression sur les 2 stages possibles  
Nombre de Participants : 10 mini-12 maxi

### Contenu du Stage

Une partie « Portés » : apprentissage des bases pour porter, voltiger et parer de manière ludique et sécuritaire, travail en duo sur des figures simples académiques et non académiques (transmission d'un travail de recherche sur le mouvement à 2) travail collectif sur des pyramides collectives (colonnes catalanes, banquine...).

Une partie « Bascule » : apprentissage des règles de bases pour travailler en sécurité, et en autonomie via le travail de la bascule coréenne, approche de la voltige « acrobatique » (salto...) en bascule hongroise, essayer de mêler les portés et la bascule de manière simple.

### Tarif

Extérieur 120€ Adhérent à l'année 100€  
• Adhésion • Licence



Intervenant  
Sydney Pin

Après une enfance heureuse et chaotique à Cirque en Scène Sidney obtient sa première banane d'or en 2006 au centre des arts du cirque Balthazar à Montpellier, diplômé en 2011 à l'école de cirque de Stockholm. Il est l'un des six cofondateurs de la compagnie La Meute, et créé avec Mathieu Gary leur propre compagnie La Volte à Nantes.

## Cerceau aérien

Samedi 15 et Dimanche 16 janvier 2022  
• 9h30 à 12h30 et de 14h à 17h

12h  
Weekend

### Infos

Niveau : Initiation et Perfectionnement  
Public visé : à partir de 10 ans  
Nombre de Participants : 10 mini-12 maxi

### Contenu du Stage

Nous réviserons les techniques de base :  
Montées / Pausas / Chutes.  
Apprendre des nouveaux mouvements, adaptés à chaque niveau, des temps de préparation physique et de souplesse spécifiques à l'aérien, création d'un petit enchaînement.

### Tarif

Extérieur 120€ Adhérent à l'année 100€  
• Adhésion • Licence



Intervenante  
Zoé Gaillard-Bizot

Après un passage à Cirque en Scène, elle rentre à l'École Nationale de Cirque de Châtelleraut où elle se spécialise en cerceau aérien. Trois ans plus tard, elle s'envole vers le Canada pour intégrer l'École de Cirque de Québec qu'elle vient de finir. Elle y a découvert également la contorsion et la voltige aérienne.

## Clown

Samedi 12 et Dimanche 13 mars 2022  
9h30 à 12h30 et de 14h à 17h

13h  
Weekend

### Infos

Niveau : initiation et perfectionnement  
Public visé : à partir de 12 ans  
Nombre de Participants : 10 mini-14 maxi

### Contenu du Stage

Sautez dans le vide ! Nous explorerons les petits riens qui donnent du jeu au clown. Improvisons ! Il est jubilatoire de trouver les fils invisibles des petits riens, de s'y accrocher et d'en faire naître une situation clownesque. Prenons des risques ensemble !

### Tarif

Extérieur 120€ Adhérent à l'année 100€  
• Adhésion • Licence



Camille Moukli-Perez



Adèle Michel

### Intervenantes

Camille et Adèle ont créé la Compagnie Quand les Moules auront des dents suite à leur rencontre à l'école Samovar, avec cette envie sérieuse de sérieusement ne pas se prendre au sérieux pour provoquer de sérieux fous rires. Leur mot d'ordre : avec une certaine dose d'absurde on peu déplacer des montagnes ! Camille est elle-aussi passée par Cirque en Scène et revient ici accompagnée de son acolyte pour vous proposer un stage impromptu et décalé !

[www.quandlesmoulesaurontdesdents.fr](http://www.quandlesmoulesaurontdesdents.fr)

## Autres stages thématiques :

Cirque théâtre :  
21 au 25 février 2022

Cirque-danse  
25 au 29 avril 2022 et  
25 au 29 juillet 2022

## Ateliers perf :

Trapèze le mardi :  
Du 9 novembre au 7 décembre 2021

Tissu-corde le samedi  
8 janvier au 12 février 2022

## Stages initiation :

A chaque vacance pour 4/8 et 7/15 ans et  
Cirque famille